

MULHOUSE

ANS D'HISTOIRES

Conférence de presse

Vendredi 30 août – Ancien Hôtel de ville

Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

alicia.gach@mulhouse.fr

Sommaire

03 Une année pour comprendre, fêter, imaginer

05 1224-2024 : Mulhouse, 800 ans d'Histoire

08 2024-2025 : une saison d'animations

10 Septembre 2024 : un mois pour lancer les festivités

12 Les temps forts du premier trimestre

Une année pour comprendre, fêter, imaginer

La Ville de Mulhouse s'apprête à vivre une année de fête pour célébrer 800 ans d'histoires et de mémoires. Si des traces de l'existence de la ville existent depuis 803, c'est en 1224 que sont construits les premiers remparts autour de Mulhouse. 800 ans plus tard, il ne s'agit donc pas de fêter la naissance de la commune, mais sa structuration.

L'édification de ce mur d'enceinte n'était pas synonyme d'enfermement. Doté de portes, de ponts et d'ouvertures, il était plutôt un symbole de l'unité, de l'organisation locale et de la coopération face aux défis communs. Un véritable point de départ pour savoir d'où l'on vient et définir qui nous sommes 800 ans plus tard : Qu'est devenue la ville ? Comment Mulhouse se définit-elle ? Comment pouvons-nous travailler nos mémoires communes pour relever les défis de demain ?

Les services et les acteurs de la Ville se mobilisent (commerçants, associations, entreprises, établissements scolaires...) autour de cet événement fédérateur pour mettre en place des rencontres et des animations qui doivent permettre de comprendre le monde qui nous entoure, le fêter et imaginer son avenir.

Cette année doit ainsi permettre de créer des dynamiques avec les habitants et de renforcer le sentiment d'appartenance des Mulhousiens. L'objectif sera également de mettre en avant l'histoire singulière de Mulhouse et d'identifier des défis contemporains pour encourager des solutions collectives, notamment en réunissant des habitants, des scientifiques et des artistes.

Concrètement, dès septembre 2024 et jusqu'en septembre 2025, les 800 ans seront célébrés à travers des événements labellisés. Un temps fort sera programmé chaque trimestre, à commencer par **un premier week-end d'animations les 21 et 22 septembre**, à l'occasion des Journées européennes du patrimoine.

Des événements plus ponctuels, mais aussi des actions à suivre tout au long de l'année, seront aussi au programme. Cette année sera aussi l'occasion de célébrer toutes les mémoires, à travers la mise en lumière de 800 trésors, 800 pépites d'histoires communes à faire valoir aujourd'hui.

Cette année se veut participative et les habitants ont leur carte à jouer. La Ville souhaite impulser des initiatives avec un esprit d'ouverture, en restant à l'écoute de toutes les idées pouvant émaner des Mulhousiens. Pour construire ces idées en commun, divers outils seront mis à disposition, notamment le site internet mulhouse800ans.fr et des réseaux sociaux dédiés (Instagram – Facebook – YouTube).

Cette année devra servir d'élan pour penser ensemble l'avenir de la ville. Il ne s'agit pas d'un point d'arrivée mais bien d'un départ pour aller plus loin, développer de nouveaux terrains de réflexions et de nouvelles manières de vivre ensemble.

1224-2024 : Mulhouse, 800 ans d'Histoire

Mentionnée pour la première fois en 803 sous le nom de "Mulinhuson", la ville se structure vers 1224, lorsqu'elle se ceint de remparts, prémices de l'affirmation de son autonomie locale.

Moyen Âge et Renaissance

En 1224 apparaissent les premiers atouts qui vont faire du lieu-dit Mulhouse, une ville : ébauche d'un conseil de "bourgeois" et un mur d'enceinte. La défense assurée, la construction de l'autonomie de la petite ville va se développer (en 1262, en tant que ville royale, de Germanie, puis, en 1308, ville impériale du Saint Empire Romain Germanique). Cette période est marquée par un développement commercial et artisanal stimulé par des foires et marchés animés. En 1354, Mulhouse rejoint la Décapole, une alliance de dix villes libres alsaciennes, pour se protéger contre les agressions extérieures et maintenir son indépendance.

Époque moderne

En 1523, **Mulhouse adopte la Réforme protestante**, ce qui la distingue des villes environnantes majoritairement catholiques. En 1515, la ville scelle une alliance avec les cantons suisses, renforçant son indépendance vis-à-vis des puissances voisines. Cet accord permet à Mulhouse de bénéficier de la protection militaire suisse tout en favorisant les échanges commerciaux.

Révolution industrielle

Le XVIII^e siècle voit Mulhouse se transformer en un centre manufacturier. En 1746, **la première manufacture d'indiennes**, des toiles de coton imprimées, est fondée par Samuel Koechlin, Jean-Henri Dollfus et Jean-Jacques Schmalzer. Cette industrie attire une main-d'œuvre nombreuse et la ville brise le carcan des remparts pour installer usines et habitations dans sa périphérie.

En 1798, **Mulhouse vote son rattachement à la France**, se détachant de la Confédération suisse. Ce rattachement est motivé par l'adoption des valeurs de la Révolution française mais aussi par des raisons économiques puisque c'est la condition pour accéder au marché français. Les familles d'industriels qui dirigent la Ville se rallient au pouvoir central qui, en échange, accorde une large autonomie.

XIX^e siècle et industrialisation

Le XIX^e siècle est l'âge d'or de Mulhouse. La ville devient l'un des centres industriels les plus dynamiques de France. Les familles d'industriels telles que les Dollfus, Koechlin et Schlumberger jouent un rôle clé dans cette transformation économique, politique et philanthropique. Dans les années 1830, la ville se dote d'infrastructures de transport essentielles au développement industriel : le canal du Rhône au Rhin et le réseau ferroviaire.

Mulhouse devient une ville-monde.

La ville voit aussi la création de nombreuses institutions, telles que **la Société industrielle de Mulhouse** en 1826, qui encourage l'innovation et réfléchit aux solutions pour lutter contre le paupérisme. La cité se dote également d'infrastructures modernes comme des hôpitaux, des écoles et des équipements culturels.

Annexion allemande et retour à la France

En 1871, à la suite de la défaite française lors de la guerre franco-prussienne, Mulhouse, comme l'ensemble de l'Alsace-Moselle, est annexée par l'Empire allemand. La ville participe à la dynamique économique allemande tout en développant une forte identité alsacienne.

Mulhouse redevient française en 1918. Après un entre-deux guerres marqué par une crise économique majeure, la ville est soumise au régime nazi durant la Seconde Guerre mondiale, avant d'être libérée en novembre 1944. La Ville se densifie avec la construction de nombreux logements sociaux.

Période contemporaine

Après 1945, Mulhouse se reconstruit et se diversifie économiquement. La ville, frappée par la désindustrialisation dans les années 1960 et 1980, se réinvente en se tournant vers les nouvelles technologies et les services. Mulhouse développe également un important pôle universitaire et scientifique avec l'Université de Haute-Alsace. A partir des années 1990 débute une réhabilitation des anciens bâtiments industriels qui contribue à donner un nouveau visage à la ville.

Renouveau et défis du XXI^e siècle

Au début du XXI^e siècle, Mulhouse mise sur la culture et le patrimoine pour attirer les habitants et touristes, en s'appuyant sur ses musées de renommée internationale, tels que le Musée d'impression sur étoffes, la Cité de l'Automobile et la Cité du Train, qui témoignent de son riche passé industriel. Sa population diversifiée et d'origine mondiale la dynamise. La ville entreprend également des projets de rénovation urbaine pour revitaliser ses quartiers et améliorer la qualité de vie de ses habitants.

En 2024, à travers le souvenir de l'édification de ses remparts, **Mulhouse célèbre 800 ans de son histoire**, mettant en lumière ses habitants, son patrimoine diversifié et son dynamisme. La ville continue de relever les défis de la modernité, en se concentrant sur l'innovation, la durabilité et la cohésion sociale.

Ainsi, de 1224 à 2024, Mulhouse a traversé les siècles en se réinventant constamment, tout en préservant son identité unique. Sa capacité à s'adapter et à innover fait de Mulhouse un exemple toujours au travail de résilience et de prospérité au cœur de l'Europe.

Pour aller plus loin : *Nouvelle histoire de Mulhouse*, par Odile Kammerer, Bernard Jacqué et Marie-Claire Vitoux (éditions Médiapop).

2024-2025 : une saison d'animations

Le projet « 800 dessinateurs »

Ce projet s'articulera autour de deux animations récurrentes, menées par l'illustratrice mulhousienne Lili Terrana.

- ❖ **Les balades dessinées** : environ deux jours par mois, l'illustratrice proposera à des habitants, dessinateurs amateurs ou non, des balades dans les rues de la ville ou dans des lieux. Il s'agit d'une invitation à venir observer la ville et à la voir différemment. La première séquence aura lieu dimanche 8 septembre, à l'occasion d'Explor'Assos. Le résultat de ce travail au long cours sera à découvrir en septembre 2025.
- ❖ **Les festins dessinés** : environ sept fois durant l'année des 800 ans, à l'occasion de repas collectifs, habitants et dessinateurs se retrouveront pour manger et dessiner ce qu'ils mangent. Ce projet sera l'occasion de mettre en avant différentes recettes issues de différentes cultures présentes à Mulhouse. En septembre 2025, les participants se retrouveront pour un grand festin place de la Réunion, durant lequel des portraits seront réalisés.

Les défis contemporains

Il y a 800 ans, plusieurs corps de métier se sont unis pour répondre aux problématiques de l'époque. La mobilisation des savoir-faire s'est matérialisée par la construction du mur d'enceinte. Aujourd'hui, quels sont nos défis qui nécessitent une réponse commune ?

Durant l'année à venir, ce projet va permettre de définir les interrogations des Mulhousiens. Plusieurs rencontres vont avoir lieu, l'objectif étant que chacun puisse poser ses questions, desquelles découleront des pistes de travail. Par la suite, le but sera de construire des réponses avec des chercheurs (création de nouveaux savoirs) et des artistes (création de nouvelles formes). Ce projet sera notamment mené en collaboration avec l'Université de Haute Alsace (UHA), la Haute école des arts du Rhin (Hear) et l'Université de Strasbourg. Cette dernière et l'Université de Haute-Alsace soutiennent par ailleurs le développement des recherches et sciences participatives, dans lesquelles la participation des citoyens

constitue une plus-value évidente pour la recherche et/ou la prise en charge des questions science-société. Elles viennent toutes les deux d'obtenir un label Sciences avec et pour la société (SAPS).

+ d'infos : [Science avec et pour la société : les universités de Strasbourg et de Haute-Alsace lauréates - Université de Strasbourg \(unistra.fr\)](#)

800 trésors et talents

Mulhouse bénéficie d'une richesse incroyable mais pas toujours connue. De nombreux savoirs techniques, œuvres, recettes... ont été oubliés au fil des siècles. Ce sont pourtant des trésors qui peuvent aider les Mulhousiens dans leur réflexion sur la ville de demain.

Les 800 ans doivent ainsi permettre de mettre au jour ce qu'est Mulhouse et la richesse patrimoniale et humaine qui la constitue. La ville s'est construite avec des gens venu de divers horizons et cette année va mettre en lumière les personnalités d'autrefois, mais aussi ceux qui la font vivre aujourd'hui.

Le travail de recherche de ces 800 trésors et talents a déjà commencé et se poursuivra toute l'année, les 800 ans étant un moyen de les trouver. Ils seront notamment mis à l'honneur à travers des vidéos réalisées par Eric Bernaud, producteur de documentaires animés et d'installations immersives, mises en ligne sur les réseaux sociaux des 800 ans.

Une grande exposition préparée par les Musée Historique, le Musée des Beaux-Arts et les Archives de la Ville, présentera ces trésors début 2025.

Des actions dans les écoles

Les écoles maternelles et élémentaires sont invitées à prendre part aux 800 ans de la ville, en proposant des projets qui pourront être inscrits notamment dans les Classes de ville et les 800 ans. Il s'agit de projets au long cours à mener à partir de la rentrée et jusqu'en avril ou mai 2025. L'ambition est de réunir 36 classes, soit environ 800 enfants. L'aboutissement de ce projet aura lieu en juin 2025 avec un grand moment de fête pour tous les participants.

Par ailleurs, le Conservatoire mènera un projet pédagogique à travers des interventions en milieu scolaire : quatre classes de quartiers différents jumelées pour un travail commun.

Septembre 2024 : un mois pour lancer les festivités

Les célébrations liées aux 800 ans démarreront en septembre 2024. Les Journées européennes du patrimoine, les 21 et 22 septembre, sont l'occasion de proposer plusieurs animations :

- ❖ La mise en lumière de la Tour du Bollwerk, réalisée dans le cadre du Plan lumière, sera inaugurée. Une soirée avec le groupe Bass Couture sera organisée pour l'occasion au pied de la tour le samedi soir ;
 - ❖ Le collectif d'artistes Π-Node (plateforme web expérimentale de streaming et radio associative) installera un petit train au dernier étage de la Tour de l'Europe. Muni d'une webcam, il permettra de découvrir la vue de Mulhouse depuis l'ancien restaurant. Le collectif proposera également des entretiens et débats radio durant la journée de samedi ;
 - ❖ L'école 42 présentera son projet de map réalisée sur Minecraft*. Trois étudiants ont relevé le défi de créer une version mulhousienne, dans le cadre des 800 ans. Le but : faire connaître l'histoire de la ville aux jeunes et aux moins jeunes, de façon ludique et pédagogique. Les établissements scolaires intéressés pour recevoir l'équipe, peuvent la contacter par mail à minecraft68mulhouse@gmail.com
- *Minecraft est un jeu vidéo de type aventure « bac à sable ». Le joueur réalise des constructions libres à partir de cubes représentant différents matériaux comme la terre, du sable, de la pierre, de l'eau, de la lave ou des minerais, afin de former diverses structures ;
- ❖ Un rendez-vous de construction de tours médiévales de la Ville en Kapla® sera ouvert à tous au Musée historique ;
 - ❖ Un jeu géolocalisé sera ouvert à tous pour découvrir les traces de la ville médiévale de Mulhouse ;
 - ❖ Le chemin de ronde de la Cour des Chaînes sera exceptionnellement ouvert aux visiteurs, le samedi 21 septembre ;
 - ❖ Exposition Le sport mulhousien : une longue histoire – samedi et dimanche de 13h à 18h30 ;
 - ❖ Visite commentée de lieux emblématiques de Mulhouse.

Et aussi...

Tout au long du mois de septembre, d'autres événements seront estampillés 800 ans.

- ❖ Le Jardin éphémère – du 29 août au 18 septembre ;
- ❖ Un rendez-vous citoyen avec l'Agence de la participation citoyenne – le 12 septembre ;
- ❖ Explor'Assos, avec le premier événement dessiné de Lili Terrana – le 8 septembre ;
- ❖ L'Exposition Paul Wolff à la bibliothèque Grand'rue, dans le cadre de la Biennale de la photographie – du 13 septembre au 30 novembre ;
- ❖ « Mulhousien et fier de l'être » : la musique qui me ressemble - Un projet inter-collège, proposé par l'Orchestre symphonique de Mulhouse en partenariat avec le service famille, parentalité et prévention du CCAS de la Ville de Mulhouse, dans le cadre des 800 ans de la ville. A partir d'une œuvre musicale jouée par l'orchestre, les élèves répondent à la question « Qui suis-je ? » et l'exprime dans une discipline. Une restitution est faite lors de chaque concert symphonique de la saison.

Plus d'infos : [MULHOUSIEN ET FIER DE L'ÊTRE - La Filature \(artishoc.coop\)](http://artishoc.coop)

Les temps forts du premier trimestre

Tout au long de l'année, plusieurs événements seront mis aux couleurs des 800 ans. Plusieurs temps forts ont déjà été identifiés pour le premier trimestre de festivités.

En octobre :

- ❖ Folie'Flore – du 3 au 13 octobre ;
- ❖ Un colloque organisé par l'association Mémoire mulhousienne :
« Les cimetières, entre souvenirs et @venir » - le 5 octobre ;
- ❖ Une collecte de films auprès des habitants et associations au cinéma Le Bel-Air par la MIRA. Les donateurs apportent leurs films et ceux-ci sont numérisés. – 12 octobre ;
- ❖ La 5^e Biennale de la sociologie de l'urbain et des territoires, organisée par l'Université de Haute Alsace : « Où s'arrête la ville ? » - les 16, 17 et 18 octobre ;
- ❖ Les Nuits de l'étrange, pilotées par La Filature – les 30 et 31 octobre ;
- ❖ Un rendez-vous sur 800 crimes dans le cadre du 12^e Festival sans nom, festival du polar – les 19 et 20 octobre.

En novembre et décembre :

- ❖ Les 80 ans de la Libération de Mulhouse et l'hommage aux « Malgré elles » - le 21 novembre ;
- ❖ Le Forum Latitude – les 23 et 24 novembre ;
- ❖ Le Mois du film documentaire – en novembre ;
- ❖ La Régionale 24, avec la Kunsthalle – en novembre ;
- ❖ Les 20 ans du Conseil municipal des jeunes et les 10 ans du Conseil municipal des ados – le 30 novembre ;
- ❖ Le marché de Noël – du 22 novembre au 27 décembre
 - ➔ L'étoffe sur le thème des 800 ans
 - ➔ Un mapping spécial au square de la Bourse
 - ➔ Une recette historique de gaufre revisitée

MULHOUSE

ANS D'HISTOIRES

+ d'infos :

Site internet : mulhouse800ans.fr

Instagram : [@mulhouse800ans](https://www.instagram.com/mulhouse800ans)

Facebook : [Mulhouse 800 ans d'histoire](https://www.facebook.com/Mulhouse.800.ans.d.histoire)