

COMMUNIQUÉ

Date

13 février 2025

De/From

Cédric Paquereau

Direction de la communication Université d'Angers
06 11 60 32 91 | cedric.paquereau@univ-angers.fr

« LES FEMMES SONT DANS LA RUE ! » UNE EXPOSITION EXCEPTIONNELLE SUR L'HISTOIRE DES MOBILISATIONS FÉMINISTES POUR LES DROITS

Du 27 février au 22 juin 2025, la bibliothèque universitaire du campus Belle-Beille, à Angers, accueille une exposition historique sur les mobilisations féministes dans l'espace public.

Riche de plus de 300 œuvres et documents très divers, l'exposition couvre une vaste période, de la Révolution française à nos jours. Fruit de la collaboration entre l'Université d'Angers et l'AFéMuse, association pour un Musée des féminismes, elle a été conçue sous le commissariat scientifique de l'historienne Ludivine Bantigny et le commissariat général des historiennes Christine Bard et Julie Verlaine.

Une conférence de presse vous est proposée, sur place, le jeudi 27 février, à 10h45.



L'exposition « Les femmes sont dans la rue ! Révolte, subversion, émancipation » présente la longue histoire de l'émancipation des femmes dans un espace public particulier : la rue. Il s'agit de montrer comment ce lieu, genré et normé, a été conquis par les femmes dans leurs luttes, combats et revendications pour leurs droits sociaux, politiques et civiques, au nom de la justice, contre la violence, les inégalités et l'oppression.

L'exposition rappelle la place, bien souvent oubliée, que les femmes ont occupée dans tous les grands mouvements sociaux, de 1789 à nos jours, en passant par la Commune de Paris, le Front populaire, ou Mai 68. Si le cadre géographique principal est français, des œuvres évoquent l'universalité de nombreux combats à travers le monde et la solidarité internationale des femmes : savoir-faire, échanges, partages et inspirations.

DOCUMENTS RARES

Quelque 300 œuvres dont 160 documents originaux seront visibles durant quatre mois, de fin février à fin juin. Certains n'ont encore jamais été montrés au public : dossiers de police, affiches, objets utilisés lors de manifestations, nombreuses photographies et fac-similés de journaux militants... Si les fonds conservés au Centre des archives du féminisme (CAF), hébergé au sein même de la bibliothèque universitaire de Belle-Beille, à Angers, ont constitué le socle de départ, une quinzaine de prêts d'institutions partenaires enrichissent l'exposition, ainsi que des vidéos et des sons originaux provenant du Centre audiovisuel Simone de Beauvoir et de l'Institut national de l'audiovisuel.

Imaginée par l'Université d'Angers et l'AFéMuse, association qui a pour objet la création du premier musée français dédié à l'histoire des féminismes, cette exposition a été réalisée sous le commissariat scientifique de l'historienne Ludivine Bantigny, et le commissariat général des deux coprésidentes de l'AFéMuse, Christine Bard et Julie Verlaine.

L'AFéMuse est soutenue par :

L'événement sera accompagné d'un programme culturel (médiations, conférences, etc.), dans et hors les murs de l'Université d'Angers, s'adressant à tous les publics et toutes les générations.

CONFÉRENCE DE PRESSE LE 27 FÉVRIER À 10H45

Le vernissage est programmé le jeudi 27 février, à 12h.

En préambule, une conférence de presse est organisée ce même jeudi, à 10h45, dans les locaux de la bibliothèque, suivie d'une rapide visite à destination des journalistes.

Merci de communiquer le mail du/de la journaliste souhaitant y assister à : cedric.paguereau@univ-angers.fr

Pratique

L'exposition « Les femmes sont dans la rue ! Révolte, subversion, émancipation » est visible à la bibliothèque universitaire de Belle-Beille (5, rue André Le Nôtre, à Angers), du 27 février au 22 juin 2025, aux horaires d'ouvertures de la BU (du lundi au jeudi, de 8h à 20h, les vendredis et samedis, de 8h à 18h).

Entrée libre et gratuite.

Accès depuis la gare, via la ligne C du tramway (descendre au terminus Belle-Beille Campus).