



FÊTE DU LIVRE Jeunesse DE VILLEURBANNE

DU 3 AU 7 AVRIL 2024

Maison du livre

de l'image et du son

247, cours Émile-Zola

fetedulivre.villeurbanne.fr

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CONTACT PRESSE

VILLE DE VILLEURBANNE

Clotilde Brunet

tél. : 04 26 10 60 10

portable : 07 86 91 94 74

e-mail : clotilde.brunet@mairie-villeurbanne.fr

LES ACTEURS DU PROJET

La ville de Villeurbanne, Le ministère de la Culture,
La région Auvergne-Rhône-Alpes, La métropole de Lyon,
La SOFIA, La fondation du Crédit Mutuel



VINCENT PIANINA

« QUAND ON ARRIVE EN LIVRE ! »

La 25^e édition de la Fête du livre jeunesse de Villeurbanne aura lieu du mercredi 3 au dimanche 7 avril 2024 autour du thème de la ville. Vincent Pianina et Antonio Carmona, artistes complices de cette 25^e édition, réalisent actuellement des projets avec les habitants qui seront présentés en avril prochain. Plus d'une trentaine d'auteurs, autrices, illustrateurs, illustratrices, parmi lesquels Marie Desplechin, Insa Sane, Marie-Aude Murail..., seront présents pour des dédicaces, ateliers et échanges avec le public. La programmation fait également la part belle aux auteurs locaux comme Olivier Dain-Belmont et Sébastien Mourrain. Les spectacles, les expositions et pour la première fois les balades seront autant d'occasions de questionner mais surtout de rêver la ville. Cette dernière serait semblable à un organisme vivant, qui grouille, fourmille, qui change avec le temps et qui influe sur nos vies. Car naître ou grandir en ville aujourd'hui n'a pas tout à fait la même saveur qu'hier. Il n'y a pas d'âge pour profiter des rendez-vous de la Fête du livre jeunesse qui sont ouverts à toutes et tous et gratuits pour la plupart. À découvrir dans l'ensemble du réseau des médiathèques, dans de nombreuses structures culturelles (cinéma Le Zola, Espace Tonkin, MJC de Villeurbanne...) mais aussi sur le cours Émile-Zola et à travers toute la ville au fil des balades notamment.





Vincent Pianina, l'artiste associé

Personnage fantasque et talentueux, cet auteur-illustrateur nous proposera une vision ludique de la ville. Né en 1985 à Lyon, Vincent Pianina a d'abord obtenu un Bac Arts appliqués, avant d'intégrer l'école Emile Cohl en 2004. Il est l'auteur et l'illustrateur de livres pour enfants et de bandes dessinées : *Ours molaire*, *Le chat le plus mignon*, *Le secret très secret du maître du secret...* À l'image de ses tenues, l'univers de Vincent Pianina est hyper coloré. Il joue avec les mots, utilise des sonorités incongrues et embarque petits et grands dans des aventures pleines d'humour.

UNE SORTIE DE RÉSIDENCE FESTIVE

« Villeurbanane »

En résidence au sein de l'école Edouard-Herriot, Vincent Pianina anime des ateliers avec 600 élèves et leurs enseignants. L'objectif : concevoir une ville imaginaire, nommée « Villeurbanane », où tout serait possible ! Chaque classe crée ainsi un quartier tout droit sorti de l'imagination des enfants, où les immeubles ont des jambes, où les habitants marchent sur les murs, où une fraise géante s'est même écrasée sur l'école... Artiste et élèves vont fabriquer des maquettes en papier qui seront visibles dans le cadre d'une exposition à la Maison du livre, de l'image et du son. Pour clore cette expérience de plusieurs mois, les enfants et leurs familles seront conviés à une fête.



Antonio Carmona, l'auteur en compagnonnage

Jeune artiste villeurbannais, Antonio Carmona est le premier auteur en compagnonnage accueilli à la Fête du livre jeunesse de Villeurbanne. Né en 1991 à Nîmes, Antonio Carmona s'est d'abord formé au jeu d'acteur au Conservatoire d'art dramatique de Marseille avant de suivre une formation d'artiste clown à l'école du Samovar à Paris. **Il vient de recevoir le prix du Premier Roman jeunesse organisé par les éditions Gallimard Jeunesse, Télérama et RTL pour *On ne dit pas Sayonara*.** Ce livre, plein d'humour et de sensibilité, raconte l'histoire d'Elise, une jeune fille dont la mère est morte. En tant qu'auteur de pièces de théâtre pour enfants, il est publié aux éditions Théâtrales Jeunesse pour *Les pieds sous la table*, *Le cœur a ses saisons*, *Maman a choisi la décapotable*, *Il a beaucoup souffert Lucifert* et *Les fantômes sont-ils toujours dans de beaux draps*.

LA BALADE D'ANTONIO CARMONA

Samedi 6 et dimanche 7 avril

NOUVEAUTÉ
2024

Antonio Carmona, auteur en compagnonnage, a travaillé avec les habitants de Villeurbanne pour créer une **fiction radiophonique** à écouter sur le territoire. Cette balade sonore est née des souvenirs et des émotions des élèves de l'école Renan A et des aînés de la résidence autonomie Marx-Dormoy, pour donner vie à une aventure improbable, où différents personnages s'entremêlent à l'espace urbain.

Plus d'une trentaine d'auteurs, autrices, illustrateurs et illustratrices jeunesse :

BARROUX, Julien BILLAUDEAU, Rozenn BRECARD, Antonio CARMONA, Marie CAUDRY, Éponine COTTEY, Olivier DAIN BELMONT, Marie DESPLECHIN, Max DUCOS, Anna Wanda GOGUSEY, Shuo HAO, Tom HAUGOMAT, Carine HINDER, Jørn Lier HORST, Victor HUSSENOT, Fanny JOLY, KROCUI, Ferdinand LUTZ, Sébastien MOURRAIN, Marie-Aude MURAIL, Cheyenne OLIVIER, Yoon-Sun PARK, Insa SANE, Nathalie SEROUX, Camille FLOUE, Didier CORNILLE, Vincent PIANINA, Roca BALBOA, Jean DALIN, Marie GARNIER, Caroline HÜE, Faouz b., Ann DIERYCK, Thomas BOURGEOIS, Sandrine BOUCHER, Matthieu FERRAND...



ANTONIO CARMONA

1. LES ATELIERS

JUSQU'À L'INFINI ET AU-DELÀ

À l'aide de tablettes et d'une application dédiée, les participants pourront dessiner une ville dans ses moindres détails comme une mise en abîme sans fin avec l'illustrateur lyonnais Jean Dalin.

Samedi 6 et dimanche 7 avril

Tout public dès 10 ans

Maison du livre de l'image et du son (espace multimédia), 247 cours Émile-Zola

2. LES EXPOSITIONS

EXPOSITION DE VINCENT PIANINA

Une exposition joyeuse, imaginée par Vincent Pianina comme une déambulation dans une ruelle rassemblant les facettes de son œuvre, entre originaux, jeux, stations de lecture et autres mises en volume interactives de ses livres illustrés. Le public pourra visiter « Villeurbanane », la ville farfelue imaginée par les enfants de l'école où l'auteur a été en résidence pendant l'année. Puis fuir la ville pour la *Jungle* (Gallimard Jeunesse) afin de prêter une oreille à *La légendaire histoire du colibri qui sauva l'Amazonie* (L'école des loisirs). Au fil du parcours, telle la petite somnambule de *La Dormeuse* (Albin Michel Jeunesse), les participants se laisseront aller à rêver... et peut-être croiseront-ils *Le Magicien* (Thierry Magnier), *L'Ours molaire* (Gallimard jeunesse) ou encore *Le Chat le plus mignon du monde* (Thierry Magnier). Voire changer carrément d'échelle et se mettre à la taille des *dix petits insectes* (Sarbacane) avant de prendre une longueur d'avance avec la découverte des illustrations d'*Un brouillamini* (Albin Michel Jeunesse), de *Toc toc zinzin* (Thierry Magnier), et de *Pipi Strello* (Gallimard jeunesse), des livres encore inédits à paraître prochainement...

En amont de la Fête du livre jeunesse

Entrée libre

Maison du livre, de l'image et du son, 247 cours Émile-Zola

BIENVENUE À BIBIVILLE !

Une exposition pour plonger dans l'univers des Bibis d'Eponine Cottey. La tempête qui a dévasté Bibiville a emporté les vestiges du livre d'Eponine Cottey à la médiathèque du Tonkin. Le cabinet d'architecte Walter et Bibidou a bien du travail et vous invite à rebâtir Bibiville. Au programme : jeux de construction et d'équilibre pour une plongée dans le livre jeunesse des Éditions 2024.

Entrée libre

Médiathèque du Tonkin, 2 bis allée du Lys Orangé

CRIS DE VICTOIRE

PARCOURS DE CRIS

3. LES BALADES

NOUVEAUTÉ
2024

PINELLI

Balade contée

Une balade contée dans le monde des Pinelli, une famille italienne qui a quitté son pays pour trouver une vie meilleure à Villeurbanne. En s'appuyant sur l'album photo des Pinelli et en passant par leur appartement, les participants pourront jouer et découvrir comment une famille immigrée dans le 20^e siècle vivait ici.

6-8 ans en famille. Durée : 1h à 1h15

Mercredi 3 avril et samedi 6 avril

Le mercredi départ devant le TNP, inscription en ligne sur le site du Rize

Le samedi départ de la MLIS, réservation sur place le samedi

LA VILLE VOUS REGARDE !

Balade numérique

Avec des capes d'invisibilité et des craies nous irons explorer les abords du Rize et du quartier Grandclément pour repérer les caméras de surveillance et discuter ensemble : Pourquoi ici et pas là ? Est-ce que je me sens plus en sécurité ? C'est quoi la vie privée ? Une balade pour réfléchir et voir la ville autrement...

Samedi 6 avril

En famille dès 10 ans. Durée 1h30

Le Rize, 23 rue Valentin-Haüy, réservation en ligne

BALADE BUCOLICOMUSICALE

Par la compagnie Nième

Au son d'instruments acoustiques et légers, les trois musiciens de la compagnie Nième entraînent le public dans une promenade musicale à l'écoute des arbres. Une balade pour connaître ce qui se passe sous la peau des arbres, au rythme de la marche, au son de la clarinette, du hautbois et de la brouette.

Dimanche 7 avril

Tout public. Durée : 50min

Parvis du Centre Culturel et de la Vie Associative, 234 cours Émile-Zola

PARCOURS DE CRIS

Par l'artiste Marie Glaize

À la façon d'un parcours de santé urbain, seul ou en groupe, laissez-vous guider et... criez ! De l'admiration à la rage, en passant par la joie ou la surprise, une palette de réactions, à interpréter en fonction de son humeur et de ses capacités physiques.

Samedi 6 et dimanche 7 avril (en continu)

Quartier Gratte-ciel





CLASSIC BÉTON

4. LES SPECTACLES

CINE-CONCERT « À L'ASSAUT DE LA TOUR EIFFEL »

Par K-Arp

En 1947, Pierre Allain, Jacques Poincenot, Guy Poulet et René Ferlet, quatre alpinistes aguerris, partent à l'assaut de la tour Eiffel. Formant deux cordées, ils débütent l'ascension de la structure métallique du monument public. Supposée illégale par un agent de police, cette aventure se transforme rapidement en course poursuite...



MERCREDI 3 AVRIL À 14H30

Dès 4 ans. Durée : 2h

Maison du livre, de l'image et du son, 247 cours Émile-Zola

LES HAMSTERS N'EXISTENT PAS

Par la Compagnie Si sensible - Antonio Carmona

Baptiste a un hamster qui s'appelle Bubulle. Pendant la semaine, il lui invente des parcours délirants dans la maison... ce qui rend son père un peu fou. Les week-ends, Baptiste doit laisser son hamster pour aller chez sa mère et son nouvel amoureux, un gars trop classe ! Tout semble aller pour le mieux dans la vie de Baptiste, même si son père n'est pas très doué pour rigoler, même si sa mère a souvent la tête ailleurs. Et puis, une nuit, tout bascule : Bubulle disparaît. « Il s'est enfui par la fenêtre », a dit papa. Mais Baptiste sait que ce n'est pas vrai. Parce qu'il a vu ce qui s'est passé... Pour cette nouvelle création, Antonio Carmona crée un spectacle minimaliste mais épique, aux allures de cartoon, pour parler du mensonge et des secrets de famille.



MERCREDI 3 AVRIL À 19H

Dès 8 ans. Durée : 1h

Espace Tonkin, 5 avenue Salvador-Allende

OUVERTURE - CLASSIC BÉTON

Classic Béton est une fanfare peu ordinaire ! Les quatre musiciens revisitent les standards de la musique classique et leur donnent un groove irrésistible et dansant qui ne laissera pas indifférent. Un rythme entraînant et pas si classique pour donner le coup d'envoi du week-end de la Fête du livre jeunesse de Villeurbanne.

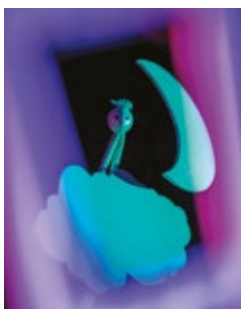
Samedi 6 avril

Dimanche 7 avril

Tout public. Durée : 30min

Parvis du Centre Culturel et de la Vie Associative, 234 cours Émile-Zola





DANS MA MAISON

Par la compagnie la Clinquaille

Théâtre d'objets

Un petit bonhomme nous invite dans sa maison, avec ses habitants, ses objets, ses sons, ses trésors et ses dangers parfois. La maison complice, la maison heureuse, la maison coquille, la maison pain d'épices, la maison dans laquelle on grandit et fait ses expériences !

Samedi 6 avril à 11h

Tout public dès 1 an. Durée : 30min

Maison des Jeunes et de la Culture, 46 cours Dr Jean-Damidot



TOYO

Par la compagnie Les colporteurs

Toyo est un tuyau de chantier, tout rigide, tout froid... Jusqu'à la rencontre avec la violoniste Coline Rigot et l'équilibre-contorsionniste Gilles Charles-Messance, alors Toyo se transforme en carapace, en costume, en chapeau, en avion, en maison... Pour un spectacle capable d'émerveiller et divertir les plus petits.

Samedi 6 avril

Maison du livre de l'image et du son (auditorium), 247 cours Émile-Zola



ÉTRANGES ÉTRANGERS

Par le Duo Kilombo

Dans l'hostilité de ce monde, on regarde ses voisins de travers, on épie, on se méfie, on a peur... parce qu'on ne se connaît pas. Personnalités différentes, moyens d'expression divergents, tout prête à l'incompréhension entre ces deux personnages.

Portés sur monocycle, mains à mains et jonglage lient les deux personnages, qui se fréquentent la tête en bas et partagent la même roue. Pour donner tort à l'expression « chacun chez soi et les moutons seront bien gardés » et pour partager avec le public un moment d'accueil et de tolérance, Étranges étrangers offre quelques instants de légèreté et d'optimisme. Mais si l'un empiète le territoire de l'autre, alors que se passe-t-il ?

Samedi 6 avril

Parvis du Centre Culturel et de la Vie Associative, 234 cours Émile-Zola



KUMISHO

Par Kumisolo, Romail & Shoboshobo

Et si on fuyait la ville, direction l'espace ! À bord d'un vaisseau spatial futuriste, la chanteuse japonaise Kumisolo et son steward guitariste vous emmènent dans une folle aventure intergalactique dans les confins de l'univers, à la recherche de nouvelles mélodies kawaii. Un voyage aux accents de musique électronique et de jeux vidéo, où ils devront compter sur le public pour pouvoir distancer les monstres qui peuplent le cosmos.

Samedi 6 avril

De 3 à 10 ans

Centre Culturel et de la Vie Associative, 234 cours Émile-Zola



L'IMPACT D'UNE COURSE

Par la compagnie La Horde dans les pavés

La Horde dans les pavés enquête et s'approprie l'espace public pour créer un spectacle-visit unique. Cinq acrobates et un musicien dirigent la balade et invitent le public à assister aux découvertes en cours. Le spectacle puise dans les techniques de « cirques indisciplinées », dans le parkour, l'escalade au-dessus de l'eau, la danse contemporaine baskets aux pieds...

Samedi 6 avril

Dimanche 7 avril

Tout public

Parvis du Centre Culturel et de la Vie Associative, 234 cours Émile-Zola

© DR



CHEZ MOI

Par la compagnie La Nébuleuse

Anita aime sa maison plus que tout. Elle y vit heureuse avec sa famille en imaginant ce qu'elle deviendra en grandissant. Quand cette maison du bonheur est soudain détruite, Anita se met en quête d'un nouveau toit pour elle et les siens, avec sa valise pleine de souvenirs et d'espoir. Dans un décor de Kapla et de valises, les sons, les objets et les mots s'animent pour narrer avec tendresse cet exil.

Dimanche 7 avril - Durée : 40min

Maison du livre de l'image et du son (auditorium), 247 cours Émile-Zola

© Julien Poulain



PERMIS DE RECONSTRUIRE

Par Rugi'Son

Dans le ventre de la grande machine, des tuyaux, partout ! Deux individus asservis par cette mécanique implacable et immuable s'évertuent à accomplir leurs tâches quotidiennes. Un jour la machine s'emballe, les cycles de travail s'accroissent jusqu'à la rupture. Dès lors, les personnages regagneront leur humanité et tenteront de s'émanciper par la musique. « Permis de reconstruire » est un spectacle musical jeune public basé sur l'exploitation sonore de tubes de PVC.

Dimanche 7 avril - Tout public à partir de 6 ans. Durée : 1h

Centre Culturel et de la Vie Associative, 234 cours Émile-Zola

© Nicolas Peraldi



INUKSUK

Par la compagnie Zeïf

Chez les Inuits, l'Inuksuk est l'empilement de pierres dont la fonction est de communiquer avec les humains présents dans l'Arctique. Inuksuk, c'est l'aventure de notre propre construction, symbole de nos échecs et de nos réussites, qui nous renvoie à la découverte de nos premières perceptions, comme un enfant qui part à la découverte du monde qui l'entoure. Dans ce spectacle mouvementé et sonore, une danseuse manipule des pierres pour nous faire entrer dans un univers poétique.

Dimanche 7 avril - De 2 à 5 ans

Maison du livre de l'image et du son (étage jeunesse), 247 cours Émile-Zola

SOUS L'CHANTIER, LA PLAGE

Par la Cie En corps En l'air

Travail, salaire, patron ! Toujours cette même rengaine qui réveille au petit matin. Entre jonglage et manipulations d'objets, une cheffe de chantier et un voyageur nous emmènent main dans la main sur la route de la vie, une vie décidément bien enchant(i)ée !

Dimanche 7 avril

Tout public

Parvis du Centre Culturel et de la Vie Associative, 234 cours Émile-Zola



FINALE DÉPARTEMENTALE LES PETITS CHAMPIONS DE LA LECTURE

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Gratuit et ouvert à tous les élèves de CM1 et CM2, le jeu « Les petits champions de la lecture » offre un espace de lecture aux enfants de tous horizons. Le but du jeu est simple : encourager la lecture chez les plus jeunes en rappelant qu'avant toute chose, lire est un plaisir ! Au préalable, les groupes d'enfants inscrits se sont préparés et ont désigné leur petit champion de la lecture. Chacun vient proposer sa lecture à l'occasion de cette finale départementale.

Mercredi 3 avril à 17h

Le Rize, 23 rue Valentin-Haüy

DES RENDEZ-VOUS SUPPLÉMENTAIRES VIENDRONT ENRICHIR
LA PROGRAMMATION. TOUTES LES INFORMATIONS À JOUR
ET LA PROGRAMMATION COMPLÈTE BIENTÔT DISPONIBLES SUR LE SITE :

fetedulivre.villeurbaine.fr